



# GRAND FORMAT

**Béla BARTÓK** (1881-1945)

Musique pour cordes, percussions et célesta (1936) 30'

— — — — *entracte* — — — —

**Antonín DVOŘÁK** (1841-1904)

Symphonie n°9 en mi mineur « Nouveau monde »  
opus 95 (1893) 40'



Orchestre symphonique de Mulhouse

**Nicolas CHALVIN et Patrick DAVIN**, *direction*  
**Orchestre symphonique de Mulhouse**  
**Orchestre des Pays de Savoie**

Après une première collaboration lors de l'ouverture grandiose du festival Berlioz 2014, l'Orchestre des Pays de Savoie et l'Orchestre symphonique de Mulhouse se retrouvent pour un programme grand format. Pas moins de 80 musiciens réunis pour l'occasion pour interpréter deux sommets inégalés de la composition pour orchestre du XX<sup>e</sup> siècle, deux œuvres usant magistralement des multiples ressources : des percussions, harpes, célesta, piano... habitées de rythmes aussi variés que complexes. La *Musique pour cordes, percussion et célesta* de Béla Bartók – prodigieuse et proprement inouïe – reste sans équivalent depuis sa création en 1936 ; sa structure en arche, chère à Bartók, se trouve aussi dans chacun de ses quatre mouvements (Lent-vif-lent-vif), donnant à l'alternance de nocturnes véritablement magiques et de danses motoriques une force hypnotique insurpassée. À côté de cette œuvre commandée par la grand mécène suisse Paul Sacher, les deux orchestres interpréteront l'une des œuvres les plus populaires du répertoire symphonique moderne. Grandiose dans ses thèmes novateurs inspirés de sa découverte du « Nouveau Monde », et à la fois nostalgique de sa Bohême natale dans le deuxième mouvement, elle doit son nom au voyage en Amérique qu'a fait Dvořák alors qu'il était directeur du Conservatoire de New York.

**DATE DE CONCERT :**  
**Vendredi 20 mai 2016, (horaire à conf.)**  
**Espace Malraux, Chambéry (73)**

**Durée :** 1h10 + entracte

**Plateau :** 86 artistes : 84 musiciens dont 2 flûtes (dont 1 piccolo), 2 hautbois, 2 clarinettes, 2 bassons, 4 cors, 2 trompettes, 3 trombones, 1 tuba, 1 percussion, timbales, xylophone, célesta, harpe et piano + 2 chefs